

Modelage anti-âge japonais

Une technique pour détendre les traits du visage



Objectifs

- Appliquer la technique manuelle de soin du visage anti-âge KOBIDO



Méthodes et moyens

Pédagogie :

- Exposés théoriques
- Mise en pratique des techniques apprises

Evaluation :

- Test de positionnement au début de la formation
- Test de connaissance au terme de la formation

Espace formation :

- Salle de formation adaptée



Formateur

Formateur expert en esthétique

Tarif

280 €

Nets de taxes (exonéré de TVA).
Possibilité de prise en charge
totale ou partielle sous
conditions*.



Durée

1 jour - 8 heures



Prérequis

Etre titulaire du CAP Esthétique



Effectifs

Minimum : 6

Maximum : 12



Publics

Chef d'entreprise, conjoint-
collaborateurs et salariés



Attestation de stage au
terme de la formation

Les dates

Site	Contact Conseillère Formation	1 ^{er} semestre	2 ^{ème} semestre
Metz 5 boulevard de la Défense	SOUR Valérie vsour@cma-moselle.fr 03 87 39 31 43	30 mars 2026 (9h-18h)	À définir
Thionville			

* Contactez votre conseillère formation pour plus d'information sur les possibilités de prise en charge.



Programme

- Objectifs opérationnels

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de : Identifier les mécanismes du vieillissement cutané. Expliquer les effets physiologiques des techniques de modelage. Réaliser un modelage visage anti-âge complet selon un protocole défini. Adapter les techniques en fonction du modèle. Évaluer les effets du soin réalisé

Matin :

Acquisition des connaissances

Identifier les causes du vieillissement cutané (perte de collagène, élastine, hydratation)

Expliquer le rôle du film hydrolipidique

Décrire les processus de régénération cellulaire et d'oxygénation

Repérer les indications et contre-indications du soin

Techniques de modelage

Décrire les lissages et leurs effets (apaisement, pénétration des actifs)

Décrire les pressions circulaires et leurs effets (relaxation, amélioration des tissus)

Décrire les pétrissages et pincements (stimulation des fibroblastes)

Décrire les percussions (activation de la microcirculation et des échanges cellulaires)

Après-midi :

Mise en pratique

Observer la démonstration du protocole complet

Reproduire les techniques de modelage

Enchaîner les manœuvres selon un protocole structuré

Stimuler les méridiens du visage

Adapter les gestes en fonction du modèle

Corriger la posture et la gestuelle



Inscriptions

- Réception du bulletin d'inscription au plus tard **quatre** semaines avant le démarrage de la formation.



Accessibilité

- Nous consulter concernant les conditions d'accessibilité pour les personnes en situation de handicap.